

# Terzette

für drei Männerstimmen  
componirt von  
**FRANZ SCHUBERT.**

Schubert's Werke.

**1. Unendliche Freude.**

Nº 37 - 43.

Worte aus Schiller's „Elysium“

15. April 1813.

**Allegretto.**

Tenore I. *pp* Un - end - liche Freude durch - wal - let das Herz. Hier man - gelt der Name dem trauernden Lei - de,

Tenore II. *pp* Un - end - liche Freude durch - wal - let das Herz. Hier man - gelt der Name dem trauernden Lei - de,

Basso. *pp* Un - end - liche Freude durch - wal - let das Herz. Hier man - gelt der Name dem trauernden Lei - de,

*pp* sanf - tes Ent - zü - cken nur heisset man Schmerz. Un - end - li - che Freude durch - wal - - - let das Herz. Hier

*pp* sanftes Ent - zücken nur heisset man Schmerz. Un - end - li - che Freude durchwal - let das Herz. Hier

*pp* sanftes Ent - zücken nur heisset man Schmerz. Un - end - li - che Freude durchwal - let das Herz. Hier

mangelt der Name dem trau - ernden Leide, *pp* sanf - tes Ent - zü - cken nur heisset man Schmerz. Unendliche Freude durch -

mangelt der Name dem trau - ernden Leide, *pp* sanf - tes Ent - zü - cken nur heisset man Schmerz. Unendliche Freude durch -

mangelt der Name dem trauern - den Leide, *pp* sanf - tes Ent - zü - cken nur heisset man Schmerz. Unendliche Freude durch -

wallet das Herz. Hier mangelt der Name dem trauernden Leide, *pp* sanf - tes Ent - zü - cken nur heisset man Schmerz. Un -

wallet das Herz. Hier man - gelt der Name dem trauernden Leide, *pp* sanf - tes Ent - zücken nur heisset man Schmerz. Un -

wal - let das Herz. Hier mangelt der Name dem trauernden Leide, *pp* sanf - tes Ent - zücken nur heisset man Schmerz. Un -

end - liche Freude durch - wal - - let das Herz, un - end - li - che Freude durch - wal - - let das Herz.

end - liche Freude durchwal - let das Herz, un - end - li - che Freude durchwal - let das Herz.

end - liche Freude durchwal - let das Herz, un - end - li - che Freude durchwal - let das Herz.

**2. Vorüber die stöhnende Klage.**

Worte aus Schiller's „Elysium“

Nº 9.